

BIENVENIDOS

EDITORIAL

En **MUSSIDORA** co.

fomentamos la enseñanza de la Técnica Rusa, la cual es altamente pulida, estética y llena de gran belleza. La disciplina de la Danza Clásica te permitirá desarrollar movimientos de gran elegancia y gracia que te ayudarán a proyectar tu personalidad, postura y talento sobre el escenario con calidad artística; además de encaminarte e inspirarte hacia el gran mundo del espectáculo del Ballet.





TITULAR: Arisbeé Muñiz

Existe una preparación teórica certificada en técnica rusa o vaganova y el conocimiento de la técnica, nombre de los pasos y especialización en el área. La técnica vaganova es una de las técnicas de ballet más antiguas y más practicadas en todos los tiempos aplicada en las compañías de danza profesional nacionales y extranjeras.

El tiempo que se requiere para trabajar la Danza Clásica como disciplina, es para fortalecer cartílagos, huesos, músculos, columna vertebral para generar la elasticidad de los mismos y que todo el sistema humano tolere el uso de las puntas el mayor tiempo posible con diferentes cuidados, ejercicios y rutinas hasta llegar a la interpretación de un personaje en una puesta en escena.



FOLIO: _____

FOTO:



FORMATO DE REGISTRO:

FECHA DE INGRESO: _____

ALUMNO: _____ EDAD: _____

FECHA DE NACIMIENTO: _____

OCUPACIÓN ACTUAL: _____

COLEGIO/EMPRESA: _____

DIRECCIÓN: _____

TÉLEFONO FIJO: _____

TÉLEFONO CELULAR: _____

CORREO ELECTRONICO: _____

NOMBRE DEL PADRE/MADRE/TUTOR: _____

TÉLEFONO CELULAR: _____

CORREO ELECTRONICO: _____

REGLAMENTO ESCOLAR:

Asistencia: 3 faltas continuas retiro de asistencia si no hay cupo para que otra persona lo ocupe.

Participación de eventos 80% asistencia, dominio coreografía y técnica.

Para solo 90 % de asistencia inscritas en el módulo de profesionalización artística, empeño.

Calendario de academia.

Disciplina, compromiso, excelencia.

Puntualidad: 10 min. Tolerancia.

Ensayos obligatorios con maestra.

Exámenes finales anuales ante 2 ó 3 sinodales.

Concursos: Contar con vestuario, 90% clases regulares y ensayos, cambios previos de coreografías, descuentos en mensualidades, premio en especie.

Revisiones de lo aprendido en clase para mejorar áreas de aprendizaje

Ambiente: Clima cálido y cordial.

Relaciones e instalaciones limpias y en buen estado.

Presentaciones:

Funciones - Festival navideños y fin de cursos (obligatorios).

A solicitud del público - Días festivos, concursos, festivales escolares y nacionales.



REGLAMENTO SOBRE EL UNIFORME:



Restringido uso de zapatos en el piso de danza, sólo utilizar zapatillas de media punta o descalzos.

Respeto por el trabajo de los demás y el maestro está abierto al diálogo para cualquier aclaración.

Uniforme para módulo para contempo-jazz: Mayones o mallas, leotardo, zapatillas de media punta.

Uniforme para módulo para ballet: Mallas, leotardo, zapatillas de media punta, peinado de Chonguito.

Uniforme para módulo para árabe: Mallas, leotardo o blusa de tirante, fajilla de monedas, velo petit, zapatillas de media punta.

No joyas

Si existe una presentación que amerite un vestuario, este se adquirirá cada 6 meses para que ahorren como gasto extra.

Programa de ballet para alcances próximos; cada 3 meses una evaluación sin avisar, objetivos dominados, material de apoyo teórico, calendario de alcances y objetivos y evaluaciones, estiramientos diarios, revisión de ejercicios, coreografía.



PRESENTACIONES:

Sábados de días festivos con fechas, horarios y lugares comunicadas con antelación.

Requerimos entrar a programas culturales como el *Cervantino*, el *Festival de las artes* o el *Festival de las luces*, (*cuento para música*) de mayo.

Funciones de la escuela de Mussidora Co.:

Presentaciones de Aniversarios, Festivales Navideños, con sus respectivas reseñas.





EVALUACIÓN PARA EXAMEN ANUAL:

PARA PASAR A NIVELES SIGUIENTES:

Barra al Piso, barra, trabajo de centro, diagonales y allegros.

Técnica, elasticidad, coordinación, musicalidad, interpretación escénica, presencia escénica, asistencia, puntualidad y uniforme completo.

Trabajo en clase y trabajo en examen.

Hacer programa.



Costos de Mensualidad:

INSCRIPCIÓN GRATUITA

MODALIDAD SEMANAL: \$ 500

MODALIDAD SABATINA INTENSIVA: \$ 600

MODULO DE PROFESIONALIZACIÓN INTENSIVA: \$ 750

COSTO DEL UNIFORME: \$ 990

INCLUYE: Zapatillas de media punta, mallas o calcetas, leotardo, sueter, calentadores, falda de trabajo y 2 chongueras de regalo.

(Si ya cuenta con el uniforme y nada mas solicita una prenda extra, se le cobrara solo la prenda que adquiera).

REQUISITOS: 2 FOTOGRAFÍAS INFANTILES, LLENAR SULICITUD DE INGRESO, FIRMAR REGLAMENTO.

Deberán presentar: Uniforme completmpleto, Material de Trabajo y Tapete Rosa.



Sobre costos de
material de trabajo extra:
No obligatorio

MATERIAL DE TRABAJO CON BOLSA DE TELA: \$ 750

(No incluye tapete rosa ni fajilla de monedas).

Incluye:

1 Taza de juego de té con platito de juguete, 1 Pelota de esponja del tamaño de su mano, 1 Mascada, 1 Cuerda para saltar, 1 listón de color dorado de 3 metros de largo por 2 de ancho, 1 palito redondo de madera de 15 cm, 2 Costales llenos de semillas, 2 Listones de medio metro, 2 Monedas de juguete o de 10 centavos a 1 peso.

A partir de Básico I: 1 cuaderno, 1 pluma de color, colores y estampas

CALENDARIO:

CLASES MUESTRA

Diciembre a Febrero 2025

Valido para 1 clase muestra antes de su inscripción

PRIMER SEMESTRE: De Enero a Julio

MODALIDAD SEMANAL:

Lunes y Miércoles de 16:00 a 17:00 Hrs.

Martes y Jueves de 17:00 a 18:30 Hrs.

MODALIDAD SABATINA:

Danza Cosplay - 8:00 a 11:00 Hrs.

Compañía de Danza - 9:00 a 12:00 Hrs.

SEGUNDO SEMESTRE: De Agosto a Diciembre (Con presentacion a festival navideño).

MODALIDAD SEMANAL:

Lunes y Miércoles de 16:00 a 17:00 Hrs.

Martes y Jueves de 17:00 a 18:30 Hrs.

MODALIDAD SABATINA:

Danza Cosplay - 8:00 a 11:00 Hrs.

Compañía de Danza - 9:00 a 12:00 Hrs.



CALENDARIO:



DÍAS DE CLASE Y HORARIOS:

MODALIDAD SEMANAL:

PREPARATORIO:

Lunes y Miércoles de 16:00 a 17:00 Hrs.

BÁSICO I y EXPRESIÓN SPIRAX:

Martes y Jueves de 17:00 a 18:30 Hrs.

MODALIDAD SABATINA:

DANZA COSPLAY: **8:00 a 11:00 Hrs.**

(Incluye: Ballet, Contemporáneo, Jazz, Lírico, Urbano, Teatro y Canto... Todo para la danza-teatro).

ENSAYOS DE DANZA CON LA COMPAÑÍA: **9:00 a 12:00 Hrs.**

(Incluye Ballet, Contemporáneo, SPIRAX, VEO, Elementos Folclóricos, Étnicos y Multiculturales).